

La VERITABLE Histoire du PETIT Chaperon Rouge



Crise d'adolescence ? Rosita a grandi et ne veut plus jouer le « petit » Chaperon Rouge, les marionnettes n'en font plus qu'à leur tête, narguant les marionnettistes.

Petite forme sans sonorisation, marionnettes de comptoir, spectacle évoluant selon l'actualité, les saisons...
l'humour des marionnettes
et l'humeur des marionnettistes



Festival Chapeau les Artistes Gigean 34 juillet 2009
avec Erika Rousset, Abdelkrim Ghalem et Gaëlle Guénal